
Bibliographie DE LA FRANCE.

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES,
GRAVURES, — LITHOGRAPHIES, — OEUVRES DE MUSIQUE.

Le prix de l'abonnement est de 20 f. par an avec les *Tables*, qui sont au nombre de trois, savoir : *Table alphabétique des ouvrages*, *Table alphabétique des auteurs*, et *Table systématique des ouvrages*. On souscrit à Paris, chez PILLET aîné, imprimeur-libraire, rue des Grands-Augustins, n. 7, près du quai; chez les directeurs des postes, et chez les principaux libraires de France et de l'étranger.

LIVRES FRANÇAIS.

1080. À M. LE PRÉFET DE POLICE. In-6 oblong d'un sixième de f^{lle}. Imp. de Sétier, à Paris.

Signé : Ad. Rion, crieur public de papiers, sous le n. 1209, rue de Grenelle-St-Honoré, n. 29. Est relatif au refus de viser les imprimés non timbrés.

1081. ABRÉGÉ DE L'HISTOIRE DE FRANCE, à l'usage des élèves de l'ancienne école royale militaire, faisant partie du cours d'études, rédigé et imprimé pour cette école. Deux volumes in-12, ensemble de 19 feuilles. Imp. de Comynet, à Avallon. — A Avallon, chez Comynet.

1082. ALMANACH DE LA COUR ROYALE DE GRENOBLE, et annuaire du département de l'Isère, pour l'année 1833. In-12 de 18 feuilles. Imp. de Baratier, à Grenoble. — A Grenoble, chez Baratier. Prix. . 2—25

1083. ALMANACH HISTORIQUE DU DÉPARTEMENT DE L'YONNE, et de la ville de Sens, pour l'année 1833, contenant la troisième suite des recherches historiques et anecdotes sur la topographie de la ville et des faubourgs de Sens, et sur ses antiquités, et des renseignements sur le commerce et l'industrie du département. In-32 de 3 feuilles. Imp. de Tarbé, à Sens. — A Sens, chez Tarbé.

1084. *ANNUAIRE des imprimeurs et libraires de France et de l'étranger*. Par M. H. B.-Dutertre. Troisième année, contenant, etc. In-18 de 9 feuilles. Imp. de Pinard, à Paris. — A Paris, chez Audin, quai des Augustins. n. 55. Prix. 4—50

1085. *ASSOCIATION EN FAVEUR DE LA PRESSE PATRIOTE*, proposée par MM. Cormenin, Laguerre-Mornay et Cordier, députés de l'Ain, premiers souscripteurs correspondans. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Bottier, à Bourg.

1086. *AU NOM DE DIEU, père et mère de tous les hommes et de toutes les femmes*. In-4° d'un quart de feuille. Imp. de Perret, à Lyon.

Signé : Pour tous les compagnons de la femme, E. Barrauli.

A défaut d'intitulé, j'ai transcrit les premiers mots de cet écrit saint-simonien.

1087. *LE BEAU-FRÈRE, ou les Lettres de recommandation*. Opéra comique en deux actes. Par M. Legros. In-8° de 4 feuilles 1/2. Impr. de Barbier, à Paris. — A Paris, chez Barba.

1088. *LE BOSQUET DE ROMAINVILLE. Confidences du soir*. Par G. Touchard Lafosse. Deux volumes in-8°, ensemble de 41 feuilles 5/8. Imp. de Barbier, à Paris. — A Paris, chez Lachapelle, rue St-Jacques, n. 75. Prix. 15—0

1089. *CATÉCHISME HISTORIQUE*, contenant, en abrégé, l'histoire sainte et la doctrine chrétienne. Par Fleury. In-18 de 3 feuilles 1/2. Imp. de Vanackère, à Lille. — A Lille, chez Vanackère. Prix. 0—35
Edition stéréotype.

1090. *CHAMPAVERT. Contes immoraux*. Par Pétrus Borel le lycanthrope. In-8° de 27 feuilles 1/2. Imp. de M^{me} veuve Poussin, à Paris. — A Paris, chez Renduel, rue des Grands-Aug., n. 22. Prix. 7—50

1091. *CHANT dédié à la société des droits de l'homme*. In-8° d'un huitième de feuille. Imp. de Sétier, à Paris.

Cinq couplets.

1092. *LE CHEVALIER GIOVE*, ancien podestat du fort Opus, à messieurs le président et membres de la chambre des députés. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de A. Pihan Delaforest, à Paris.

Voyez n. 4231 et 4329 de 1832.

1093. *LE CLERGÉ DE FRANCE au dix-neuvième siècle*. In-8° de 3 feuilles. Impr. de Poussielgue, à Paris. — A Paris, chez Meyer, rue du Pot-de-Fer-St-Sulpice, n. 8.

1094. *CLINIQUE MÉDICALE*, suivie d'un traité des maladies cancéreuses. Par M. Cayol, ancien professeur de clinique médicale à la faculté de médecine de Paris. In-8° de 42 feuilles 1/4. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez M. Bleyne, éditeur, rue de l'Odéon, n. 28 ; et chez les tous libraires de médecine. Prix. 7—0

1095. *CONJURATION DE LOUIS-PHILIPPE-JOSEPH D'ORLÉANS*, surnommé Egalité, d'après l'histoire qu'en a publiée Montjoye en 1796. In-8° de 2 feuilles 3/4. Imprim. de Dentu, à Paris. — A Paris, chez Dentu. Prix. 1—0

C'est au moins une troisième édition. La première est de 1831 ; la seconde de 1832.

L'ouvrage original de Montjoye est en trois volumes. En réponse à l'écrit de Montjoye on a publié une *Explication de l'énigme du roman intitulé : Histoire de la conjuration de L. Ph. J. d'Orléans*. A Veredistbad, quatre volumes in-8°, sans date, mais antérieurs à 1814 (et non postérieurs, comme je l'ai dit, page 663 de 1831) : voyez page 364 de 1823.

1096. **CONSEILS POUR FORMER UNE BIBLIOTHÈQUE, ou Catalogue raisonné de tous les bons ouvrages qui peuvent entrer dans une bibliothèque chrétienne.** Par J. F. Rolland. In-8° de 17 feuilles. Imprim. de Charvin, à Lyon. — A Lyon, chez Rolland.

C'est un catalogue raisonné contenant 3,427 articles, souvent avec notes. Cet ouvrage est tout différent de celui de Formey, qui porte le même titre de : *Conseils pour former une bibliothèque.* 1746, in-8°, plusieurs fois réimprimé.

1097. **CONTES DU CHEYKH EL MOHDY**, traduits de l'arabe d'après le manuscrit original. Tome II. 1^{re} livraison. In-8° de 6 feuilles 1/4, plus 4 planches. Imp. de Dupuy, à Paris. — A Paris, rue de Ménilmontant, n. 55. Prix. 2—0

On promet par mois une livraison de 100 pages environ, du prix de. 2—0
Cinq livraisons formeront un volume. On ne dit pas combien il y aura de volumes.

La couverture imprimée porte : *Contes arabes du Cheykh el Mohdy.*

1098. **COURS DE MÉTHODISME donné à la société de civilisation.** Par Philippe Boucher. Deuxième leçon. *Corruption de l'homme.* In-8° d'une feuille 1/2. Imprim. de Pihan Delaforest Morinval, à Paris. — A Paris, chez Risler, et chez Bennis.

A cette deuxième leçon est jointe une demi-feuille, intitulée : *Deux Lettres d'un disciple de Christ, en réponse à deux articles de journaux.*

Ces deux journaux sont : le *Protestant* (qui s'imprime à Paris), et la *Gazette évangélique de Genève.* A l'avenir, le *Cours de méthodisme* paraîtra par livraison de deux leçons.

1099. **DE LA NÉCESSITÉ d'annuler les rentes rachetées jusqu'à ce jour par la caisse d'amortissement.** Par M. A. Poriquet, avocat, etc. In-8° d'une feuille. Impr. de Selligie, à Paris. — A Paris, chez Selligie, chez les marchands de nouveautés.

1100. **DE LA SOUVERAINETÉ DU PEUPLE.** Par le baron Massias. In-8° de 16 feuilles. Imp. de F. Didot, à Paris. — A Paris, chez F. Didot, rue Jacob, n. 24. Prix. 5—0

1101. **DE L'ESCLAVAGE DES NOIRS, et de la législation coloniale.** Par Victor Schoelcher. In-8° de 10 feuilles 1/4. Impr. de Loequin, à Paris. — A Paris, chez Paulin, place de la Bourse. Prix. 3—50

1102. **DE L'HOMME et de l'état actuel de la société.** Par M. le général Donnadieu. In-8° de 23 feuilles 1/2. Impr. de A. Pihan Delaforest, à Paris. — A Paris, chez Hivert, quai des Augustins, n. 55.

1103. **DÉCLARATION DES DROITS DE L'HOMME ET DU CITOYEN**, avec des commentaires. Par le citoyen Laponneraye. In-8° d'une demi-feuille. Imp. de Mie, à Paris.

1104. **DISCOURS DU GÉNÉRAL LA FAYETTE à la chambre des députés.** Budget du ministère de l'intérieur. (Séance du 14 février 1833.) In-8° d'une feuille. Imp. de Fournier, à Paris.

1105. **DISSERTATION SUR CETTE QUESTION : Sous le régime constitutionnel, les contribuables sont-ils sujets du roi ?** In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Durand-Belle, à Nîmes.

Signé : Valladier père, avocat. Les conclusions sont : *En deux mots, point de roi sans sujets.*

1106. **EPHÉMÉRIDES de la société d'agriculture du département de l'Indre, pour l'an 1832.** In-8° de 10 feuilles, plus 2 tableaux. Imp. de Migné, à Châteauroux.

1107. **L'ÉPOQUE SANS NOM.** Esquisses de Paris, 1830-1833. Par M. A. Bazié. Deux volumes in-8°, ensemble de 40 feuilles 1/2. Impr.

de Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Alex. Mesnier, rue Louis-le-Grand, n. 23. Prix. 15—0

1108. ESSAI HISTORIQUE, ARCHÉOLOGIQUE ET STATISTIQUE *sur l'arrondissement de Pont-Audemer (Eure)*. Par M. A. Canel, avocat. Tome I^{er}. Première partie. In-8° de 17 feuilles, plus un atlas de 7 planches. Imp. de Périaux, à Rouen. — A Paris, chez Vimont, passage Véro-Dodat, au 1^{er}.

L'ouvrage formera deux volumes in-8°, avec atlas. Prix. 20—0
Pour les souscripteurs avant la mise en vente de la fin du premier volume. 10—0

1109. ESSAIS SUR L'HOMME, ou *Accord de la philosophie et de la religion*. Par Edouard Alletz. Seconde édition (deuxième tirage). Deux volumes in-8°, ensemble de 52 feuilles 3/4. Impr. de Ad. Leclère, à Paris. — A Paris, chez Ad. Leclère, quai des Augustins; chez Vimont. Prix. 12—0

1110. ETUDES PHYSIOLOGIQUES ET PATHOLOGIQUES *sur les organes de la voix humaine*. Ouvrage auquel l'académie royale des sciences a décerné un des prix de médecine fondés par M. de Montyon. Par F. Bennati. In-8° de 22 feuilles 1/2, plus une planche. Impr. de Dupuy, à Paris. — A Paris, chez Baillière, rue de l'Ecole-de-Médecine; chez l'auteur, rue Taitbout, n. 15.

1111. EXPOSITION *d'une loi à laquelle sont soumises toutes les combinaisons de la chimie inorganique, ou Nouvelle Doctrine chimique de M. Longchamp*. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Just-Rouvier, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 8. Prix. 1—0

1112. EXTRAIT DE L'HISTOIRE, *qui démontre la cause de la chute des plus grands empires et des plus fameuses républiques, ainsi que le seul moyen d'éviter ces affreux désastres, et mettre les hommes dans une position heureuse*. In-4° d'un quart de feuille. Imp. de Petit, à Paris.

1113. FABLES DE FLORIAN. Nouvelle édition, revue, corrigée et suivie de *Tobie* et de *Ruth*, poèmes tirés de l'Ecriture sainte. In-18 de 5 feuilles 1/3. Imp. de Comynet, à Avallon.

1114. FRAGMENTS STÉNOGRAPHIÉS *des plaidoyers de M^e Janvier, avocat à Angers, aux assises du Loiret, dans les procès politiques de l'Ouest*. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Guyot, à Orléans.

1115. LE GARÇON PARFUMEUR. Vaudeville en un acte, de MM. Cogniard frères; représenté sur le théâtre des Folies-Dramatiques le 29 janvier 1833. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez Hardy, rue du Temple, n. 5. Prix. 1—50

1116. GRAMMAIRE DES COMMENÇANS, contenant, etc., par demandes et par réponses. Par Charles-Constant Letellier. Quatorzième édition. In-18 de 4 feuilles. Imp. de Gratiot, à Paris. — A Paris, chez Constant Letellier fils, rue Neuve-St-Marc, n. 8.

1117. GRAMMAIRE FRANÇAISE. Par MM. Meissas et Michelot et Picard. Deuxième édition. In-12 de 7 feuilles. Imp. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrazin, n. 12.

1118. GUERRE OUVERTE AUX ABUS ET PRÉJUGÉS RELIGIEUX, *et, par*

suite, suppression des traitemens du clergé et des droits que perçoivent ses membres à raison des actes de leur ministère, et amélioration importante de l'état et des traitemens des curés de campagne, leur utilisation au profit des habitans des communes où ils résideront. Par Charles Duverney. In-8° de 5 feuilles. Imprim. de Perret, à Lyon. — A Lyon, chez les principaux libraires, chez l'auteur, rue de Laurencin, n. 13. Prix. 1—0

1119. GUIDO-RENI, ou *les Artistes*. Pièce en cinq actes et en vers. Par M. Antony Beraud; représentée au Théâtre-Français le mercredi 6 février 1833. In-8° de 11 feuilles 1/2. Imp. de Locquin, à Paris. — A Paris, chez Mesnier, rue Louis-le-Grand, n. 23.

1120. GUSTAVE III, ou *le Bal masqué*. Opéra historique en cinq actes; suivi d'une relation de la mort de Gustave III, extraite de l'ouvrage de M. Coxe sur la Suède; représenté sur le théâtre de l'Académie royale de musique le 27 février 1833. In-8° de 6 f^l¹². Impr. de Duverger, à Paris. — A Paris, chez Jonas, rue de Rohan, n. 24. Prix. 2—0
Les paroles sont de M. Scribe.

1121. HISTOIRE DE CHARLES-ÉDOUARD, *dernier prince de la maison de Stuart; précédée d'une histoire de la rivalité de l'Angleterre et de l'Ecosse*. Par Amédée Pichot, D. M. Nouvelle édition. Deux volumes in-8°, ensemble de 52 feuilles 3/4. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Ch. Gosselin. Prix. 15—0

1122. ICONOGRAPHIE DE LA BIBLIOTHÈQUE LATINE-FRANÇAISE publiée par C. L. F. Panckoucke. (Prospectus.) In-8° d'un quart de feuille, plus un portrait. Impr. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Panckoucke, rue des Poitevins, n. 14.

On promet 24 portraits qui seront distribués en six livraisons, chacune de 4 portraits, et du prix de. 5—0

Dans ces 24 portraits il y aura 19 empereurs et impératrices; trois auteurs (Sénèque, Térence, Cicéron); et Pompée et Brutus.

1123. ICONOGRAPHIE ET HISTOIRE NATURELLE *des coléoptères d'Europe*. Par M. le comte Dejean et M. J. A. Boisduval. Tome III. II^e livraison. In-8° de 3 feuilles, plus 5 planches. Imp. de Plassan, à Paris. — A Paris, chez Méquignon-Marvis, rue du Jardinnet, n. 7. Prix. 6—0

Pour les prix sur différens papiers, etc., voyez n. 577 de 1830.

1124. INSTRUCTION DE M. FERRAND A SON FILS, *âgé de quatorze ans et demi*. (Janvier 1796.) In-8° de 5 feuilles 1/2. Imprim. de Crapelet, à Paris.

1125. INSTRUCTION DU 1^{er} SEPTEMBRE 1831 sur les exercices à pied et à cheval des dragons armés du fusil, rédigée conformément aux titres II et III de l'ordonnance du 6 décembre 1829 sur l'exercice et les évolutions de la cavalerie. In-32 de trois quarts de feuille. Impr. de Levrault, à Strasbourg. — A Strasbourg, chez Levrault.

1126. LE JOUR DE L'AN, ou *Chacun ses étrences*. Proverbe en manière de vaudeville. Par Alphonse de B. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Barret, à Lyon.

Tiré à part du n. 1175.

1127. LETTRE A M. LE GARDE-DES-SŒAUX, *ministre de la justice, et à M. le ministre de l'instruction publique, sur la nécessité d'établir les*

écoles de droit sur de nouvelles bases. Par M. Plasman. In-4° de 2 f^{lles} 1/2, plus la couverture. Imp. de Danicourt-Huet, à Orléans.

1128. *LUCRÈCE BORGIA.* Drame. Par Victor Hugo. Deuxième édition. In-8° de 12 feuilles 3/4. Imprim. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Renduel, rue des Grands-Augustins. Prix. 6—0

La couverture imprimée porte : *Œuvres de Victor Hugo : drames : V. Lucrèce Borgia, représentée au théâtre de la Porte-St-Martin le samedi 2 février 1833.*

La première édition m'est inconnue.

1129. *MANUEL du tanneur, du corroyeur, de l'hongroyeur et du boyaudier,* contenant toutes les améliorations, perfectionnements et découvertes que ces arts ont subis tant en France que dans l'étranger ; rédigé d'après les communications, notes et documens de MM. Salleron, Grouvelle, Duval, Dessables, Payen, Labarraque, etc. Par M. Julia de Fontenelle. Deuxième édition, considérablement augmentée, mise dans un ordre nouveau, etc. In-18 de 12 feuilles, plus 2 tableaux. Imprim. de M^{me} veuve Bastien, à Toul. — A Paris, chez Roret, rue Hautefeuille, n. 10 bis.

1130. *MÉMOIRE AUX DEUX CHAMBRES pour les employés réformés sans pension de l'ancienne liste civile.* In-4° de 3 feuilles. Imp. de Vinchon, à Paris.

Signé : J. Mareschal, conseil et fondé de pouvoirs.

1131. *MÉMOIRE contre le chemin de fer de Marseille à Lyon, et contre l'exportation des soies grèges.* Par N. F. Bourget, de Lyon. In-8° d'une feuille 1/4. Imprim. de Charvin, à Lyon. — A Paris, chez M^{me} veuve Charles-Béchet ; à Lyon, chez Rouhier.

1132. *MÉMOIRE SUR L'ENTREPÔT DE PARIS.* Par M. Odilon-Barrot, membre de la chambre des députés ; suivi de notes de la compagnie soumissionnaire de l'entrepôt sur les terrains de Tivoli, unis au port Saint-Ouen par un chemin de fer. In-8° de 3 feuilles 1/4, plus un plan. Imp. d'Everat, à Paris.

1133. *MIL HUIT CENT TRENTE-TROIS, ou l'Année de la mère.* In-8° de 3 feuilles. Impr. de Perret, à Lyon. — A Lyon, chez M^{me} Durval. Ecrit saint-simonien.

1134. *MOUSSES DE LA NORMANDIE,* recueillies et publiées par L. Alphonse de Brébisson, membre de plusieurs sociétés savantes. Sixième fascicule. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Bréc, à Falaise. — A Paris, chez Meilhac, cloître St-Benoît, n. 10. Prix. 3—50

Cet ouvrage aura 8 ou 10 fascicules ou livraisons. Chaque fascicule contient des échantillons desséchés, collés et étiquetés, de 25 espèces de mousses. Sur les trois quarts qui forment le sixième fascicule, un huitième contient le titre ; un autre la table des *Espèces contenues dans ce fascicule.* La demi-feuille contient 25 étiquettes (numérotées 126-150), et destinées à être découpées et collées sur un feuillet de papier au dessus d'un échantillon. Ce sixième fascicule aura ainsi 27 feuillets.

1135. *MUSÉE DE PEINTURE ET DE SCULPTURE, ou Recueil des principaux tableaux, statues et bas-reliefs des collections publiques et particulières de l'Europe,* dessiné et gravé à l'eau-forte par Reveil, avec des Notices descriptives, critiques et historiques. Par Duchesne aîné. CLXVIII^e livraison. Petit in-8° de trois quarts de feuille, plus 6 pl. — CLXVIII^e livraison bis. Petit in-8° de 2 feuilles 3/4. Imp. de Fain, à Paris. — A Paris, chez Audot, rue du Paon, n. 8. Prix de chaque livraison. 1—0

Il y a texte anglais et texte français.

La CLXVIII^e livraison contient : *Départ de la garde pour Finchlay, d'après Hogarth ; Mort*

du cardinal de Beaufort, d'après Reynolds; Richard Ier et Saladin, d'après Cooper; l'Aveugle, joueur de violon, d'après Wilkie; Deux enfans, d'après Lawrence; Allégorie tirée du Pater, que votre règne arrive, d'après Flaxman.

1136. NOTICE HISTORIQUE d'après Dulaure, Anquetil, Marchangy et Brantome. Seizième siècle. In-folio d'une feuille. Impr. d'Auffray, à Paris.

Sur François Ier.

1137. NOTICE HISTORIQUE d'après Dulaure, Anquetil, Marchangy, Philippe de Commines et Jean d'Autun. In-folio d'une feuille. Impr. d'Auffray, à Paris.

Sur Louis XII.

1138. NOTICE SUR LES POÉSIES DE JULES SLOWACKI. Par L. Lemaître. In-8° d'une feuille. Imp. d'Everat, à Paris.

Extrait de la Revue européenne.

1139. NOUVELLE LETTRE adressée par M. Ragoulleau le 22 février 1833 à MM. les président et membres de la chambre des avoués du tribunal de première instance de Paris, faisant suite au Recueil imprimé des pièces de son procès contre M^e Mitouflet, qu'il a distribué le 5 du même mois. In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de David, à Paris.

Voyez n. 1025.

1140. OBSERVATIONS SUR LES MAISONS CENTRALES DE DÉTENTION, à l'occasion de l'ouvrage de MM. de Beaumont et de Tocqueville, sur les pénitenciers des Etats-Unis d'Amérique. Par M. de Laville de Mirmont. In-8° de 4 feuilles 1/4. Imp. de Crapelet, à Paris.

Voyez n. 6141 de 1832.

1141. ODE SUR LA PRISE DE LA CITADELLE D'ANVERS par l'armée française, le 23 décembre 1832. Par J. A. Boyau Petitbois, essayeur du commerce. In-8° d'une demi-feuille. Imprim. d'Auffray, à Paris. — A Paris, chez Vimont, galerie Véro-Dodat.

1142. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE, avec des remarques historiques, scientifiques et littéraires, revues par une société d'hommes de lettres. Nouvelle édition. (Tome I^{er}) *Vie de Voltaire*. (Tome XI) *Commentaires (dramatique)*, tomes I et II. (Tome XV) *Poèmes et discours*. (Tome XXVI bis) *Siècle de Louis XV*, tome II. Cinq volumes in-8°, ensemble de 154 feuilles 1/2. Impr. de Rignoux, à Paris. — A Paris, chez Bazouge-Pigoreau. Prix de chaque volume. . . 2—10

Le numéro de la livraison à laquelle appartiennent ces volumes n'est point indiqué.

1143. OEUVRES COMPLÈTES DE VOLTAIRE. (Tome LIV) *Mélanges littéraires*, tome I^{er}. In-18 de 14 feuilles 8/9. Imp. de Bachot, à Nancy. — A Paris, chez Verdière, quai des Augustins.

1144. OEUVRES DE DELILLE, précédées d'une Notice sur sa vie et ses ouvrages, par P. F. Tissot. Tome VIII. *L'Imagination* In-8° de 23 feuilles 1/4. Impr. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Furne, quai des Augustins. Prix. 2—50

L'édition aura 10 volumes. On en promet un les 1^{er} et 15 de chaque mois. Il y aura 3 livraisons de planches : prix de chaque livraison. 2—0

1145. ORDONNANCE DU ROI, portant règlement sur le service intérieur, la police et la discipline des troupes d'infanterie. In-32 de 6 feuilles. Impr. de Levraut, à Strasbourg. (1832.) — A Strasbourg, chez Levraut.

1146. PARIS MALADE. Esquisses du jour. Par Eugène Roch. Tome

second. In-8° de 24 feuilles. Imp. de Guiraudet, à Paris. — A Paris, chez Moutardier. Prix. 7—50

1147. PÉTITION A LA CHAMBRE DES PAIRS et à celle des députés des départements. Demande afin que son excellence M. le garde-des-sceaux voulût bien donner aux chambres l'exposé des motifs du déni de justice aux réclamations adressées au ministère, par le soussigné Defoug (Jean), sergent-major aux Invalides, troisième division, sous le n. 5752 à 7. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. d'Everat, à Paris.

1148. PÉTITION AUX CHAMBRES pour demander l'abolition du serment politique. Par M. Hyde de Neuville. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Dupuy, à Paris.

1149. PHYSIOLOGIE DU RIDICULE, ou *Suite d'observations*. Par une société de gens ridicules. Deux volumes in-8°, ensemble de 34 feuilles 3/4. Imp. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Vimont, galerie Véro-Dodat, n. 1. Prix. 15—0

1150. LA PLAQUE DE CHEMINÉE. Par Hippolyte Bonnelier. In-8° de 22 feuilles, plus une vignette. Impr. d'Everat, à Paris. — A Paris, chez Abel Ledoux, quai des Augustins, n. 37. Prix. 7—50

1151. LE PLUTARQUE DE LA JEUNESSE, ou *Abrégé des vies des plus grands hommes de toutes les nations, avec leurs portraits, au nombre de 212*. Rédigé par Pierre Blanchard. Huitième édition. Quatre volumes in-12, ensemble de 60 feuilles 1/4, plus 34 gravures. Imp. de Comynet, à Avallon. — A Paris, chez Belin-Leprieur, chez Leprieur.

1152. POÉSIES DIVERSES DE VOLTAIRE. Trois volumes in-8°, ensemble de 64 feuilles 7/8. Imp. d'Herhan, à Paris. — A Paris, chez Treutzel et Würtz, rue de Lille, n. 17. Prix de chaque volume. 3—0
Papier vélin. 4—50

Tomes 32, 33 et 34 de la *Nouvelle Bibliothèque classique*.

1153. PROCÈS DE LA PRESSE, *relatif à la captivité de MADAME, duchesse de Berri. Accusation de complicité. Défense et acquittement de l'imprimeur A. Pihan Delaforest*. In-8° d'une feuille 3/4. Impr. de A. Pihan Delaforest, à Paris.

1154. PROCÈS des passagers du *Carlo-Alberto*, des personnes arrêtées le 30 avril 1832 à Marseille, et autres accusés devant la cour d'assises de Montbrison (Loire), s'ouvrant le 25 février 1833. (Prospectus.) In-12 d'un sixième de feuille. Impr. de Pitrat, à Lyon. — A Lyon, chez Pitrat. Prix des deux volumes pour Lyon. 8—50
Pour les départements. 10—0
Pour l'étranger. 12—0

Se distribuera par cahiers, dont la réunion formera deux volumes in-12 de quatre à cinq cents pages chaque.

Aucun libraire de Paris n'est indiqué pour recevoir les souscriptions.

1155. PROJET DE DÉMEMBREMENT de la *Turquie européenne, et du rétablissement de l'indépendance de la Pologne*. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Lachevardière, à Paris.

1156. PROSODIE LATINE, ou *Méthode pour apprendre les principes de la quantité et de la poésie latine*. Par Lechevalier. Nouvelle édition, enrichie d'un tableau synoptique des règles de la quantité des syllabes latines. In-12 de 2 feuilles 11/12. Impr. d'Aug. Delalain, à Pa-

ris. — A Paris, chez Aug. Delalain, rue des-Mathurins-St-Jacques.
 Prix. 0—75

1157. RECHERCHES ÉCONOMIQUES sur le son ou l'écorce du froment et des autres graines céréales. Par J. Ch. Herpin. In-12 d'une feuille 1/2. Imp. de Sétier, à Paris. — A Paris, chez Colas, rue Dauphine, n. 32; chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12. Prix. 0—50

1158. RÉCLAMATION SUR LA CAPTIVITÉ DE MADAME, duchesse de Berri. In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Guyot aîné, à Orléans.

Contient une douzaine de signatures d'ex-magistrats de la cour royale d'Orléans et tribunaux du ressort.

1159. RÈGLES DU JEU DE L'ÉCARTÉ, de l'impériale et du domino. In-12 d'une feuille. Impr. de Stahl, à Paris. — A Paris, chez Stahl, quai des Augustins.

1160. RÉPONSE aux outrages et aux calomnies dirigées contre moi par M. Bigrel et consorts, dans un pamphlet signé Bigrel. In-8° de 6 f^les 1/2, plus la couverture (mais sans frontispice). Imprim. d'Auffray, à Paris.

Signé : Morhéry, D. M., décoré de juillet.

1161. RÉSUMÉ DE L'HISTOIRE DE FRANCE. Par Félix Bodin. Onzième édition classique. On a joint la *Charte constitutionnelle* de 1850. In-18 de 8 feuilles. Impr. de Decourchant, à Paris. — A Paris, chez Lecointe et Pougin, quai des Augustins, n. 49. Prix. 1—50

1162. LES ROIS. In-8° d'un huitième de feuille. Imprim. de Sétier, à Paris.

Chanson en cinq couplets, datée de *Ste-Pélagie*, et signée : CHARLES PINEL, chef de section des droits de l'homme.

1163. LE SAVETIER ET L'APOTHECAIRE. Folie-vaudeville en un acte et à spectacle. Par MM. P. Tournemine, P. J. Charrin et E. Décour; représentée sur le théâtre du Panthéon le 3 février 1833. In-8° de 2 feuilles 1/4. Impr. de Lottin de Saint-Germain, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevard Saint-Martin, n. 12; chez Barba, Palais-Royal. Prix. 1—50

1164. SECOND CATALOGUE DES DAHLIA appartenant à Henri Torcq, jardinier à Fournes, cultivés dans les jardins de M. le comte Albert de Rouvroy, à Fournes, route de Lille à Béthune. In-8° d'une feuille. Imp. de Danel, à Lille.

1165. SOUVENIRS DE LA POLOGNE, historiques, statistiques et littéraires. (Prospectus.) In-8° d'un huitième de feuille. Impr. de Lachevardière, à Paris. — A Paris, rue du Colombier, n. 3.

L'ouvrage se composera de 12 volumes grand in-8°, et chacun de 24 feuilles. Chaque volume paraîtra en 12 livraisons de 2 feuilles et 2 lithographies. La première livraison paraîtra dans le courant de mars; les autres suivront de huitaine en huitaine.

1166. SOUVENIRS ET REGRETS, suivis de notes historiques et statistiques sur le Vigan et Avèze. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Béthune, à Paris.

En vers.

1167. TABLEAU DU CODE CIVIL, présentant ses grandes et petites divisions, ainsi que leurs rapports avec les articles de cette partie principale de la législation. Ouvrage qui remplace avantageusement les tables ordinaires, offre d'un seul coup-d'œil l'ensemble du Code, et fait

trouver sur-le-champ l'objet que l'on désire consulter. In-plano d'une feuille. Imp. de Lambert, à Poligny.

1168. TRAITÉ DE VERSIFICATION FRANÇAISE. Épître en plusieurs lettres à M^{me} M.... L.... In-8° d'une feuille 3/4. Imprim. de Barret, à Lyon.

L'épître est divisée en onze lettres et un épilogue. C'est un tiré à part du tome II des *Nouvelles Archives statistiques, historiques et littéraires du département du Rhône*. Voyez n. 1175.

1169. TRAITÉ ÉLÉMENTAIRE DE PHYSIQUE. Par F. S. Beudant. Cinquième édition. In-8° de 45 feuilles, plus 14 planches. Impr. de Renouard, à Paris. — A Paris, chez Verdière, quai des Augustins. Prix. 10—0

1170. LE TRIOMPHE DE LA SCIENCE MÉDICALE. *A M. Meunier de Chénier, chirurgien-consultant, rue des Bons-Enfants, n. 27, à Paris.* In-8° d'une feuille. Imp. de Plassan, à Paris.

Recueil de lettres adressées à M. Meunier de Chénier sur les cures par lui opérées.

1171. UNE RÉVOLUTION. Par J. Couroux-Després, ex-employé, ex-artilleur, décoré de juillet non assermenté. Deuxième édition. In-8° de 2 feuilles 1/2, plus la couverture. Imp. de Mie, à Paris. — A Paris, chez Levassesseur, Palais-Royal; chez Rouanet, chez les marchands de nouveautés. Prix. 1—50

En vers.

1172. VIE DU DUC DE REICHSTADT, *fils de Napoléon.* In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Baume, à Toulon.

1173. BULLETIN DES COLONIES AGRICOLES FRANÇAISES. N° 1. In-12 d'une feuille 1/3, plus la couverture. Imprim. d'Everat, à Paris. — A Paris, rue de Lille, n. 11. Prix de l'abonnement annuel. . . 5—0
Ce premier cahier séparément. 0—50

1174. JOURNAL DES DEMOISELLES, paraissant le 15 de chaque mois, avec une gravure, un dessin et un modèle d'ouvrage de femme. N° 1^{er}. 15 février 1833. In-8° de 2 feuilles, plus une planche. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, au bureau du journal, boulevard des Italiens, n. 2. Prix annuel. 6—0

1175. NOUVELLES ARCHIVES *statistiques, historiques et littéraires du département du Rhône*. XXII, XXIII et XXIV^e livraisons. Un seul cahier in-8° de 6 feuilles. Impr. de Barret, à Lyon. — A Lyon, chez Bohaire, chez Babeuf; à Paris, chez M^{me} Huzard, rue de l'Eperon, n. 7; et chez Bohaire.

Un *Avis*, placé sur la troisième page de la couverture, est ainsi conçu : « La publication des ARCHIVES est suspendue pour un tems illimité. »

Dans ce dernier cahier (page 305-344), est le *Journal de l'an*, ou *Chacun ses étrennes, proverbe en manière de vaudeville*. Cette pièce, en 18 scènes, est signée : A. D. B. La table nomme l'auteur (M. A. de Boi-sieu). Voyez n. 1126.

Les *Nouvelles Archives* auront eu un an d'existence. La collection formera deux volumes. Le prix d'abonnement était de. 12—0

La collection des *Archives* (premières) forme 14 volumes (voyez n. 1462 de 1832). Les deux collections réunies ont ainsi 16 volumes.

LIVRES ALLEMANDS.

1176. CATECHISMUS zum gebrauch aller volker durch pater Andreas. (*Catéchisme à l'usage des peuples*. Par le P. André.) In-8° de cinq huitièmes de feuille. Imp. de Hoffmann, à Strasbourg.

Traduction du n. 5987 de 1832.

1177. CHOIX DE FABLES ET DE CONTES ALLEMANDS, de Lessing, Gel-

lert, Pfeffel, Lichtwer, etc. In-12 de 6 feuilles. Imp. de Levrault, à Strashourg. — A Strashourg, chez Levrault.

1178. MORALISCHE ERZÄHLUNGEN. (*Contes moraux*,) In-8° d'une feuille. Imp. de Heitz, à Strashourg.

1179. PREDIGT über Luca, XVI, vers. 19-31 gehalten. Von d^r Fr. H. Redslob. (Sermon sur S. Luc, chap. XVI, verset 19-31. Par Redslob.) In-8° d'une feuille. Imp. de Heitz, à Strashourg.

LIVRES ANGLAIS.

1180. LETTERS AND JOURNALS OF LORD BYRON : with notices of his life. By Thomas Moore. Deux volumes in-8°, ensemble de 66 feuilles 5/8. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, chez Baudry, rue du Coq-St-Honoré.

LIVRES ESPAGNOLS.

1181. LOS LIBROS POÉTICOS DE LA SANTA BIBLIA, traducidos en verso castellano por D. Tomas José Gonzalez Carvajal; reimpresos de la edicion espanola por D. Vicente Salva. In-32 de 8 feuilles 1/8. Imp. de Smith, à Paris. — A Paris, rue de Richelieu, n. 60. Prix. 3—0
Papier vélin. 4—0

LIVRES GRECS.

1182. ILIADE D'HOMÈRE : texte grec, avec analyse et notes en français. Par E. G. Sixième partie, chants XXI, XXII, XXIII et XXIV. In-12 de 4 feuilles 5/12. Impr. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain, rue des Mathurins-St-Jacques. Prix. . 1—0

1183. POLITIQUE D'ARISTOTE. Livre I^{er} : texte grec, avec sommaires et notes en français. Par M. J. Genouille, agrégé au collège Saint-Louis. In-12 d'une feuille 3/4. Imprim. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain, rue des Mathurins. Prix. . . 1—50

LIVRES ITALIENS.

1184. CLAIRE DE ROSEMBERGH. Drame en deux actes. Paroles de M. Gaetan Rossi, musique de M. Louis Ricci. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imp. de Pihan Delaforest (M.), à Paris.
Italien-français.

LIVRES LATINS.

1185. ARISTOTELIS DE PRUDENTIA CIVILI LIBER PRIMUS : latina interpretatio curante J. Genouille. In-12 d'une feuille 1/4. Imp. d'Aug. Delalain, à Paris. — A Paris, chez Aug. Delalain, rue des Mathurins-St-Jacques. Prix. 1—80

1186. HEURES PAROISSIALES, selon la liturgie de Vienne, qui contiennent, outre les prières ordinaires, les messes et les vêpres de tous les dimanches et des principales fêtes de l'année. In-18 de 18 feuilles. Imp. de Lambert-Gentot, à Lyon. (1852.) — A Lyon, chez Lambert-Gentot.

1187. OEUVRES COMPLÈTES DE VIRGILE. Traduction nouvelle. Par MM. Villeuave et Charpentier. Tome 1^{er}. Par M. Charpentier. In-8° de 22 feuilles 3/4. Imprim. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez

Panckoucke, rue des Poitevins, n. 14. PRIX. 7—0

Ce volume contient les *Bucoliques* et les *Géorgiques*. Il est la XCe livraison de la *Bibliothèque latine-française*.

1188. OFFICE DE L'ÉGLISE, suivant les nouveaux usages. In-18 de 14 feuilles 1/3. Imp. de Pellisson-Niel, à Orléans. — A Orléans, chez Gatineau.

1189. LA VIE DE SAINT-PRIVAT, évêque de Mende, patron et martyr du pays du Gévaudan ; suivie de celle des saints Gervais et Protais, martyrs et patrons de l'église paroissiale de Mende, avec les offices en français et en latin. Nouvelle édition, revue, corrigée, etc. In-18 de 3 feuilles. Imprim. d'Ignon, à Mende. — A Mende, chez Crouzon.

En grande partie latin-français.

LIVRES POLONAIS.

1190. BLIZNIAKOWSKI JEDRZEJ. In-8° d'une feuille. Imp. d'Outhenin-Chalandre, à Besançon.

1191. KONARSKI. In-8° d'un quart de feuille. Imprim. de Pinard, à Paris.

1192. NARUSZEWICZ (Adam Stanisław). In-8° d'un quart de feuille. Imp. de Pinard, à Paris.

1193. SCIBOROWSKI JAN (ZOLNIERZ). In-8° d'une feuille. Imprim. d'Outhenin-Chalandre, à Besançon.

1194. SPOTKANIE sic wygnancow w podrozy przez lotaryngija odbytej w Czasie ogłoszenia bulli papiezkiej. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imp. d'Outhenin-Chalandre, à Besançon.

1195. WACLAW CZESKI. In-8° d'une feuille. Imprim. de Pinard, à Paris.

IMPRESSIONS LITHOGRAPHIQUES.

1196. L'AMI DE LA LIBERTÉ ET DE L'ORDRE PUBLIC. Sujets historiques et patriotiques. Par P. M. Noyer. In-8° d'une feuille. Impr. lith. de Lhermite, à Versailles. Prix. 1—50
Pièces de vers.

1197. RECUEIL DE LA CORRESPONDANCE de l'association philanthropique et commerciale d'échanges de la Meuse. Par M. F. Gigault-d'Olincourt (Pages 126-133.) In-4° de deux demi-feuilles. Impr. de Gigault-d'Olincourt, à Bar-le-Duc. — A Bar-le-Duc, chez Gigault-d'Olincourt. Prix de chaque volume de 200 pages. 12—0

ESTAMPES.

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

153. *Fais-moi le voir, je t'en prie*, par Devéria. = L'Empire, dessiné et lithographié par Ed. Swobach, neuf sujets sur la même feuille. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Tessary, rue du Cloître-N.-D., n. 4.

(1) Voyez aussi les numéros 1122-23, 1135 des LIVRES.

MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles, avec l'adresse des vendeurs et des prix, à M. Beuchot, rue de l'Abbaye, n. 6, qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.

134. *Peut-il voir quelque chose?* par A. Maurin. Impr. lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Rittner et Goupil, boulevard Montmartre, n. 12.

135. Sixte-Quint, burin, d'après Victor Schnetz, par Narcisse Leconte. A Paris, chez l'auteur, quai de l'Horloge, n. 47; chez Pieri Benard, boulevard des Italiens, n. 11. Prix. 8—0

136. Baronne de Charette. = Hennequin. = Comte de Bourmont. = Comte de Mesnard, portraits, par Carière. Impr. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Boblet, quai des Augustins, n. 29.

137. Lanterne magique, n. 1 et 2, par Michel Delaporte. *Ma chère, il était blond.* = *Non, vous êtes un ingrat.* = *A quoi penses-tu?* = *Bonjour, Jules.* = *Pas dans le bois.* = *Oh! tu m'as fait peur*, par H. Robillard. = Les Orphelins. *Mon père assassiné.... ma mère en prison!* par M. D. Impr. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Desesert, rue Neuve-Montmorency, n. 2.

138. La Coquetterie, par Auguste Bouquet. Impr. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Ostervald aîné, quai des Augustins, n. 27.

139. Siège d'Anvers. Antoinette Moreau, cantinière au 25^e de ligne. = Le Roi passe la revue à Lille, par Martinet. = Garnier Pagès, portrait, par Lecler. = Costumes sous François II et Charles IX, pl. 3. = Idem, sous Henri II, pl. 2. = Idem, de François I^{er} à Charles IX, pl. 4. = Idem, sous François I^{er}, pl. 1, par Hervé. = *A moi maintenant, Mehemed?... à moi la vengeance!.... à moi ton sang!....* (Ibrahim, acte III, scène 5.) Imp. lith. de Delaunois, à Paris.

140. Chien basset. = Chien d'arrêt picard. = Chien courant du Nivernais. = Chien épagneul anglais. = Chien épagneul français. = Chien courant normand, par Ledieu. Imp. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Morlot, galerie Vivienne, n. 26.

141. Cosaques en déroute. = Carabiniers. = Officiers de hussards anglais. = Cavalerie chinoise. = Grecs. = Mameluks. = Cosaque de la garde impériale russe. = Vétérans et officiers d'invalides, par Finart et V. Adam. Impr. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Dero-Becker, rue Neuve-St-Augustin, n. 43.

142. Dantorama. Deuxième livraison, cinq planches, par Dantan. Impr. lith. de Delaunois, à Paris. — A Paris, chez Neuhaus, rue St-Honoré, n. 123.

143. Prise de la citadelle d'Anvers. = *Grenadier, ne te donne pas tant de peine, je suis au milieu du peuple.* = *Sire, ce linceul vaut bien la croix!* aqua-tinta. — A Paris, chez Dopter, rue St-Jacques.

144. *Le jeune Henri, à la vue du billet que lui a adressé Fleurette, saisi d'effroi, court à la fontaine où elle vient d'expirer*, par Vatier. = Souverain pontife et patriarche de la religion chrétienne primitive, par A. Lecler. Imp. lith. de Didion, à Paris. — A Paris, chez Didion, quai Conti, n. 5.

145. Vue de la citadelle de Blaye. Imp. lith. de Ligny, à Paris.

146. Lithographie pour l'ouvrage ayant pour titre : *Madame, Nantes, Blaye, Paris.* = Grand assaut d'armes donné le 9 août 1830, au bénéfice des banquiers, agents de change, receveurs-généraux et autres indigens, dans la grande salle du Palais-Bourbon, par J. J. Granville et E. Forest. Imp. lith. de Becquet, à Paris. — A Paris, chez

Aubert, galerie Véro-Dodat. (Planches 246 et 247 du journal *la Caricature*.)

147. Le Jour des noces, par Devéria. Imp. lith. de Lemer cier, à Paris. — A Paris, chez Rittner et Goupil, boulevard Montmartre.

148. *Qu'ils sont heureux! = Vite! vite! voilà maman! = Vous serez la plus jolie. = Adieu! je reviendrai. = S'il pouvait me comprendre! = Moi, ne plus t'aimer!* d'après T. Fragonard, par L. Maurin. Imp. lith. de Lemer cier, à Paris. — A Paris, chez Tessari, rue du Cloître-Notre-Dame, n. 4.

149. Le général Foy. = Le général baron Chassé, par A. Maurin. Impr. lith. de Lemer cier, à Paris. — A Paris, chez Chaillou, rue St-Honoré, n. 140.

150. Narcisse odorant, pommes-cerises, n. 19. = Grenades d'Espagne, tulipes odorantes, châtaignes, n. 20. = Melon, capucines, n. 21. = Raisin noir, n. 22. = Raisin blanc de Malaga, poire de bon-chrétien d'hiver, rose du Bengale, n. 23. = Pavies, brugnons, pêche-cerise, liserons, n. 24, par Pointel Duportail. Impr. lith. de Lemer cier, à Paris. — A Paris, chez Rittner et Goupil, boulevard Montmartre, n. 12.

151. Costumes pittoresques de différens pays, par Lassale, n. 1, 2, 3 et 4, cinq sujets sur la même feuille. = Croquis chinois, par Lassale, deuxième série, n. 21, 22 et 23. Impr. lith. de Kaepplin, à Paris. — A Paris, chez Chaillou, rue St-Honoré, n. 140.

152. La duchesse de Berri et son fils, avec huit vers que voici :

Maintenant, séparée de toi
Par ma cruelle destinée,
Je sens qu'il n'existe pour moi
De bonheur que dans ma pensée.
Je fixe un avenir flatteur;
A nos beaux jours passés je pense;
Et je me compose un bonheur
De souvenir et d'espérance.

= La duchesse de Berri et son fils, avec huit vers que voici :

Le mortel le plus malheureux
Jouit d'une heure fortunée
Au sein des maux les plus affreux;
A l'espoir son ame est livrée.
Du sort bravons donc la rigueur;
Car, toujours après la souffrance,
Nous avons pour consolateur
Le souvenir et l'espérance.

= Planche de neuf oiseaux, par E. Swagers. Impr. lith. de Villain, à Paris.

153. Hérold, né en 1792, mort en 1833, portrait, par L. Dupré. Imp. lith. de Lemer cier, à Paris.

154. Réflexion, n. 1. = Méditation, n. 2, par A. Devéria. Impr. lith. de Lemer cier, à Paris. — A Paris, chez François et Louis Janet.

155. Les quatre parties du jour, par E. Sorrieu, n. 16. Impr. lith. de Lemer cier, à Paris. — A Paris, chez M^{me} veuve Turgis, rue Saint-Jacques, n. 16.

156. Blois, Bourges, Dijon, Nevers, Auxerre, Mâcon, par H. Vander-Burch, n. 8. Impr. lith. de Lemer cier, à Paris. — A Paris, chez Bulla, rue St-Jacques, n. 38.

157. Le maréchal Gérard, siège d'Anvers, par V. Adam. Imprim.

lith. de Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Rittner et Goupil, boulevard Montmartre, n. 12.

158. *La Caricature* (journal), pl. 248. = Idem, pl. 249. *Mes camarades, mes chers camarades! je suis aussi républicain que vous..... j'aime la liberté..... l'égalité..... je veux votre bien à tous..... le bien de tout le monde.* Imp. lith. de Becquet, à Paris. — A Paris, chez Aubert, galerie Véro-Dodat.

159. *Confiance et fourberie, aqua-tinta*, par Maile. Prix. . 12—0
= *Abandon, aqua-tinta*, d'après Dubufe, par Maile. Prix. 12—0
= *Amour, aqua-tinta*, d'après idem, par idem. Prix. . . . 12—0
A Paris, chez Morlot, galerie Vivienne, n. 26.

160. *J'sais ben qu'la jeunesse est jeune, et que l'conscrit d'd présent met les principes ou's qu'on met la giberne; mais c'est un tort, quand on a de l'ambition et qu'on veut devenir comme l'petit caporal.* Impr. lith. de Lacroix, à Paris.

CARTES GÉOGRAPHIQUES ET PLANS.

15. Carte générale des Etats-Unis du haut et bas Canada, de la nouvelle Ecosse, du nouveau Brunswick, de Terre-Neuve, etc., par A. H. Brué. 1832. Grand format. = Idem, seconde édition, plus petit format. = Carte générale des îles Antilles, des îles et bancs de Bahama, des Etats-Unis de l'Amérique centrale, de la mer du Mexique, etc., par A. H. Brué. 1832. Grand format. = Idem, seconde édition, plus petit format. — A Paris, chez l'auteur, rue des Maçons-Sorbonne, n. 11.

16. Paris. Nouveau plan, par Maire, 1833. — A Paris, chez l'éditeur, boulevard Mont-Parnasse, n. 81. Prix. 5—0

17. Carte militaire de la France, par Perrot, 1833, indiquant les divisions militaires et leurs chefs-lieux, les garnisons des différens corps de l'armée, tous les établissemens de l'artillerie et du génie, les places fortes, les forts, les routes militaires, les gîtes d'étapes avec les distances qui les séparent, les lieux de distributions de vivres. Une grande feuille. Prix. 4—0
Collée. 6—0

A Paris, chez Anselin, rue Dauphine, n. 9.

18. Petit atlas national, gravé sur acier par Alès. Haut-Rhin, n. 65. — Meuse, n. 54. — Moselle, n. 56. — Vendée, n. 82. — Lot, n. 45. — Meurthe, n. 53. — Gard, n. 29. — Aude, n. 10. — Jura, n. 38. — Deux-Sèvres, n. 76. — Gers, n. 31. — Charente-Inférieure, n. 16. — Doubs, n. 24. — Landes, n. 39. — Ille-et-Vilaine, n. 24. Prix de chaque carte. 0—10

A Paris, chez Blaisot, galerie Vivienne, n. 49

MUSIQUE.

28. Sérénade venitienne. Divertissement concertant sur une barcarole favorite à trois voix (soprano, tenore et basso), avec des variations brillantes pour piano, flûte, cor (ou alto) et violoncelle, par Charles Czerny, œuv. 276. Prix. 9—0
= Grande polonaise brillante, précédée d'une introduction composée pour le piano, par Charles Czerny, œuv. 257. Prix. . . . 6—0

A Paris, chez Richault, boulevard Poissonnière, n. 16.

29. *Sainte Cécile*. Romance, avec accompagnement de violoncelle

solo, paroles de M. Bétourné, musique d'Auguste Panseron. — A Paris, chez Aulagnier, rue de Valois, Palais-Royal, n. 9. Prix. 5—0

30. Onzième bagatelle pour le piano sur un-motif d'A. Adam, composée par Henry Lemoine. — A Paris, chez Romagnesi, rue de Richelieu, n. 87. Prix. 4—50

31. Deux thèmes originaux variés pour le piano, par Ch. Czerny, n. 1, œuv. 258. Prix. 4—50

Idem, n. 2. Prix. 4—50

= *Serbami Ognor*. Duo de la *Semiramis* de Rossini, arrangé pour deux flûtes, avec accompagnement de piano, par L. Drouet. Premier livre. Prix. 6—0

= *Quel sepolcro*. Duo de l'*Agnese* de Ferd. Paer, arrangé pour deux flûtes, avec accompagnement de piano, par L. Drouet. Deuxième livre. Prix. 6—0

= *Ebben a te ferisci*. Duo de la *Semiramis* de Rossini, arrangé pour deux flûtes, avec accompagnement de piano, par L. Drouet. Troisième livre. Prix. 6—0

A Paris, chez Richault, boulevard Poissonnière, n. 16.

32. *Les trois Clochettes*, rondo brillant pour le piano, avec accompagnement de grand orchestre, par J. B. Pixis, œuv. 120. — A Paris, chez mesdemoiselles Erard, rue du Mail, n. 13. Prix. 18—0

33. Trois airs gracieux sur des thèmes favoris d'Auber, de Bellini et de Beethoven, variés pour le forté-piano, par François Hunten. N° 3. Thème d'Auber, air français. — A Paris, chez Pleyel, boulevard Montmartre. Prix. 5—0

34. Chant sacré, propre à être chanté aux offices d'église et dans les pensionnats. Première livraison. Chœur à trois voix, après un office de la sainte Vierge. Prix. 2—0

= Trio. *Douceur de l'amour divin*. Musique de Rossini. Arrangé en chant sacré par J. El. de Maitrise. Prix. 2—0

= Cantique pour la communion. Musique de ***, adaptée à des paroles sacrées, par J. El. de Maitrise. Prix. 2—0

= *Invocation au Saint-Esprit*. Chœur à quatre voix. Musique de F. Sudre. Prix. 2—0

= Trio. *Élévation ou bénédiction*. Musique d'Andreosi. 2—0

= Chœur à deux voix. *Élévation ou bénédiction*. Musique de Castil-Blaze. Prix. 2—0

A Paris, chez les principaux marchands de musique; rue Chaussée-des-Minimes, et rue du Bac, n. 120.

35. Trio pour deux flûtes et piano, par Fréd. Kuhlau (posthume), œuv. 119. Prix. 9—0

A Paris, chez Farrenc, rue St-Marc, n. 21.

ERRATUM.

N° 829. Duverger, lisez : Duvergier.

Beuchot, Pillet aîné.